In die bunte Fabelwelt kracht der etwas zwielichtige Zirkus-Zauberer Oscar Diggs (James Franco) – genannt Oz. Er erzählt, wie das magische Land Oz zu jenem quietschbunten Landstrich wurde, den viele aus dem berühmten Film mit Judy Garland kennen.

»Martas Koffer«: Ein lautes Plädoyer gegen Gewalt an Frauen

Die Statistik spricht Bände: Zwischen 2001 und 2011 wurden in Österreich 63.470 Betretungsverbote nach häuslicher Gewalt gegen Frauen ausgesprochen. Die Gewaltschutzstellen des Landes haben in diesem Zeitraum 120.000 Personen unterstützt. Im vergangenen Jahr wurden immerhin 17 Tötungsdelikte verzeichnet. Dass die Zahlen in anderen Ländern nicht besser sind, geht aus Günter Schwaigers Dokumentarfilm »Martas Koffer« ebenso hervor wie die Brutalität und das Gewaltausmaß, von dem in diesem Zusammenhang die Rede ist. Die Erfahrungen von Marta sind seit gestern im Kino nachzuerleben – und sollen wachrütteln. Protagonistin Ascension Marta Anguita ist Spanierin und überlebte einen Mordversuch ihres Exmannes. »Ich wurde überfahren, niedergestochen und mir wurde die Kehle durchschnitten, von einer Person, mit der ich 23 Jahre zusammen war«, schildert sie.

Vorwürfe von Familie

Dass der Apotheker im Gefängnis gelandet ist, garantierte Marta keine Ruhe: »Die Leute glauben, hat man so eine Aggression überlebt, ist alles überstanden. Sie wissen nicht, dass das erst der Anfang ist.« Selbst die Familie wandte sich damals von ihr ab, ihre Mutter machte ihr Vorwürfe: »Was hast du bloß für einen Skandal ausgelöst?« Als ihr Exmann auf Bewährung freikommt, muss sie sich verstecken. Die Protagonistin ist in Spanien zu einer Symbolfigur geworden, weil sie inzwischen offen über die häusliche Gewalt spricht. Ein Gewaltschutzgesetz gibt es in Spanien erst seit 2005, in Österreich immerhin seit 1997.

Ihr Exmann wollte sie töten, sie überlebte. Nun erzählt Marta Anguita in einer Dokumentation über den Kampf um ihr Leben.

Seit gestern im Kino

»Martas Koffer«, Dokumentation A/E 2013, 86 Minuten. Regie: Günter Schwaiger. Mit: Marta Anguita.